

ગુજરાતી

ગુજરાતી

ધોરણ 7
(પ્રથમ સત્ર)





નિર્માણ



ગુજરાત શૈક્ષણિક
સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ
ગાંધીનગર

મુદ્રણ



ગુજરાત રાજ્ય શાખા
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ
ગાંધીનગર

ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગરના પત્ર-ક્રમાંક
જીસીઈઆરટી / અભ્યાસક્રમ / 2012 / 894-95, તા. 24-1-2012 - થી મંજૂર

ગુજરાતી

ધોરણ 7
(પ્રથમ સત્ર)



પ્રતિજ્ઞાપત્ર

ભારત મારો દેશ છે.

બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.

હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.

હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.

હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ
અને દરેક જણ સાથે સભ્યતાથી વર્તીશ.

હું મારા દેશ અને દેશબાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ રહ્યું છે.

કિંમત : ₹ 19.00

નિર્માણ



ગુજરાત શૈક્ષણિક
સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ,
ગાંધીનગર

મુદ્રણ



ગુજરાત રાજ્ય શાળા
પાઠ્યપુસ્તક મંડળ,
ગાંધીનગર

© ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગર

આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક્ક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગરને આધીન છે. આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળના નિયામકશ્રીની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

નિર્માણ-સંયોજન :

ડૉ. ટી. એસ. જોશી હરેશ ચૌધરી
ઈકબાલ વૉરા ચંદ્રેશ પાલ્લીઆ

કન્વીનર :

રાઘવજી માધડ

લેખન-સંપાદન :

કિશોરભાઈ પાર્થ ડૉ. ભીખુભાઈ વેગડા
મીનેશકુમાર વાળંદ જિજ્ઞેશપુરી ગોસ્વામી
મહંમદરફીક મનસુરી પ્રકાશભાઈ ભટ્ટી
નીતાબહેન ઉપાધ્યાય મધુસૂદન ઠક્કર
રતનબહેન પરમાર પ્રવીણભાઈ મચ્છોયા
મનીષભાઈ સુથાર સુરેશભાઈ નાગલા
સુભાષભાઈ હરિજન કપીલાબહેન ચૌધરી
મહેન્દ્રભાઈ મકવાણા ભગવાનદાસ દૂધરેજિયા
ઉદયકુમાર દેસાઈ કલ્પેશ પટેલ
દક્ષાબહેન ગજજર દિનેશભાઈ પ્રજાપતિ
નટવરભાઈ સુથાર રમેશભાઈ ત્રિવેદી
હસમુખ પટેલ જિતેન્દ્ર કાપડિયા
નિમેષ ટેલર અમરતભાઈ રબારી
મણિલાલ લાડ વિનોદરાય ઓઝા
વિક્રમભાઈ શિયાળ મયૂરીબહેન ચૌહાણ
જયોત્સ્નાબહેન બોરાણિયા દીપા ભટ્ટાસણા

પરામર્શન :

ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસ ડૉ. રમેશ ઓઝા
ડૉ. રમેશ પંડ્યા ડૉ. લાલજી પ્રજાપતિ

ચિત્રાંકન :

લાલજીભાઈ જે. કણઝરિયા રાજેન્દ્ર વસાવા
જેઠાભાઈ ટાંક દિનેશભાઈ જોશી
વનમાળીભાઈ ડોડિયા તુષાર દલવી

ટાઈટલ ડિઝાઈન :

ધર્મેશ જે. ચાવડા

મુદ્રણ-આયોજન :

શ્રી હરેશ એસ. લીમ્બાચીયા
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

પ્રસ્તાવના

RTE-2009 તેમજ NCF-2005ને ધ્યાનમાં રાખીને સમગ્ર દેશમાં પ્રાથમિક શિક્ષણનો અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ અને પાઠ્યપુસ્તકો તેમજ સમગ્ર શિક્ષણ-પ્રક્રિયામાં બદલાવ થઈ રહ્યો છે. આ બદલાવ મુખ્યત્વે જે-તે વિષયો અંગેની આપણી સમજ તેમજ શિક્ષણ-પ્રક્રિયા અંગેની સમજ અંગેનો છે. બાળકની સર્જનશીલતા, વિચારશક્તિ, તર્કશક્તિ અને પૃથક્કરણ કરવાની આવડત વિકસે એ નવા અભ્યાસક્રમનો મુખ્ય હેતુ છે. આ પાઠ્યપુસ્તકોમાં આપવામાં આવેલી પ્રવૃત્તિઓ એવી રીતે યોજવામાં આવી છે કે જેથી પ્રવૃત્તિ પછી એ અંગે ચર્ચા અથવા ચિંતન થાય, ઉપયોગ થાય અને શું શીખ્યાં એ પણ તારવી શકાય. બાળકોને અવારનવાર વ્યક્તિગત રીતે તેમજ સામૂહિક રીતે નાનાં કે મોટાં જૂથમાં કામ કરવાનો - ભણવાનો અવસર મળે એવી અધ્યયન-પ્રક્રિયામાં મદદરૂપ બને એવાં પાઠ્યપુસ્તકો બનાવવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. અલબત્ત, નવા અભ્યાસક્રમ મુજબ પાઠ્યપુસ્તક પોતે પણ આખરે તો એક અધ્યયન-સામગ્રી છે, લક્ષ્ય નથી. મતલબ કે સાધન છે, સાધ્ય નથી. તેથી પાઠ્યપુસ્તક પોતે સમગ્ર શિક્ષણનું સાધન ન જ બની શકે તેમ છતાં એવું જરૂરી કહી શકાય કે પ્રવૃત્તિલક્ષી શિક્ષણની આ તરાહ કદાચ સૌ પ્રથમવાર પ્રયોજાઈ રહી છે. આશા છે કે આ પાઠ્યપુસ્તકોના ઉપયોગ દ્વારા અધ્યયન-અધ્યાપન-પ્રક્રિયા સરળ તેમજ રોચક બનશે.

નવા અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યક્રમ અને પાઠ્યપુસ્તકોના નિર્માણની સમગ્ર પ્રક્રિયામાં માન.અગ્રસચિવશ્રી તેમજ પ્રાથમિક શિક્ષણ સચિવશ્રી તરફથી સતત પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહન મળી રહ્યાં છે.

આ સમગ્ર પ્રક્રિયામાં IGNUS-erg ટીમના સભ્યોએ પણ સતત માર્ગદર્શન આપતા રહીને સ્ટેટ રિસોર્સ જૂથના સભ્યોને સજ્જ બનાવ્યા છે. UNICEFનો સહયોગ પણ આ આખી પ્રક્રિયા દરમિયાન મળ્યો છે. જે-તે વિષયના કોર ગ્રૂપના સભ્યોએ પણ વખતોવખત સહયોગ આપ્યો છે.

એક વર્ષની અજમાયશ પછી સમગ્ર રાજ્ય માટે તૈયાર થયેલાં ધોરણ 6થી 8નાં આ પાઠ્યપુસ્તકોને ક્ષતિરહિત બનાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. છતાં ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો ધ્યાન દોરવા વિનંતી છે.

એમ. ટી. શાહ

એચ. કે. પટેલ GAS

નિયામક

નિયામક

જી.સી.ઈ.આર.ટી.

ગુ.રા.શા.પા.મંડળ

ગાંધીનગર

ગાંધીનગર

તા. 1-3-2013

પ્રથમ આવૃત્તિ : 2012, પુનર્મુદ્રણ : 2013

પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર 10-એ ગાંધીનગર વતી એચ. કે. પટેલ, નિયામક
મુદ્રક :

મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે પ્રમાણે રહેશે :*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રધ્વજનો અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આઝાદી માટેની આપણી રાષ્ટ્રીય લડતને પ્રેરણા આપનારા ઉમદા આદર્શોને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતનાં સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ઘ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાષ્ટ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ચ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંપ્રદાયિક ભેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુભેળ અને સમાન બંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, સ્ત્રીઓના ગૌરવને અપમાનિત કરે તેવા વ્યવહારો ત્યજી દેવાની;
- (છ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૃદ્ધ વારસાનું મૂલ્ય સમજી તે જાળવી રાખવાની;
- (જ) જંગલો, તળાવો, નદીઓ અને વન્ય પશુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર્યાવરણનું જતન કરવાની અને તેની સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુકંપા રાખવાની;
- (ઝ) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિજ્ઞાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (ટ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (ઠ) રાષ્ટ્ર પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુ ને વધુ ઉન્નત સોપાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની.

* ભારતનું સંવિધાન : કલમ 51-ક

અનુક્રમણિકા

અ.નં.	કૃતિ	પ્રકાર	કવિ/લેખક	પા.નં.
1	મેળામાં	ચિત્રપાઠ	-	1
2	આજની ઘડી રળિયામણી	પદ્ય (ભક્તિગીત)	નરસિંહ મહેતા	4
3	પરીક્ષા	ગદ્ય (બોધકથા)	પન્નાલાલ પટેલ	10
4	બે ખાનાંનો પરિગ્રહ	ગદ્ય (પ્રસંગવર્ણન)	મનુબહેન ગાંધી	19
5	રાનમાં	પદ્ય (પ્રકૃતિગીત)	ધ્રુવ ભટ્ટ	25
	પુનરાવર્તન 1			30
6	ભીખુ	ગદ્ય (સંવેદનકથા)	‘ધૂમકેતુ’	32
7	જીવનપાથેય	ગદ્ય (આત્મકથાખંડ)	કાકા કાલેલકર	40
8	માલમ હલેસાં માર	પદ્ય (લોકગીત)	-	47
9	બાનો વાડો	ગદ્ય (નિબંધ)	પ્રવીણ દરજી	52
10	વલયની અવકાશી સફર	ગદ્ય (વિજ્ઞાનકથા)	કિશોર અંધારિયા	59
	પુનરાવર્તન 2			67